

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия №4»  
Елабужского муниципального района Республики Татарстан  
МБОУ "Гимназия №4" ЕМР РТ**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель ШМО



Протокол №1 от «28» августа  
2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по  
учебной работе

\_\_\_\_\_  
Галеева/

Протокол №1 от «29»  
августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

\_\_\_\_\_  
Чегодаева/

Приказ №179 от «29»  
августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного курса «История Елабуги»**

для обучающихся 7 классов

2023-2024 учебный год

**г. Елабуга**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО курса «ИСТОРИЯ ЕЛАБУГИ»**

Место учебного курса «История Елабуги» в системе школьного образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением, воспитательным потенциалом, вкладом в становление личности молодого человека. Курс представляет собирательную картину жизни людей во времени, их социального, созидательного, нравственного опыта. Она служит важным ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи, малой Родины до уровня своей страны и мира в целом. Дает возможность познания и понимания человека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО курса «ИСТОРИЯ ЕЛАБУГИ»**

Целью школьного исторического образования является формирование и развитие личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмыслиения и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества.

Задачами изучения курса являются:

- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- овладение знаниями об основных этапах развития человеческого общества, при особом внимании к месту и роли края во всемирно-историческом процессе;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
- развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

- формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном обществе.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО курса «ИСТОРИЯ ЕЛАБУГИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение курса «История Елабуги» в 7-х классах отводится 34 часа (1 час в неделю).

### **Планируемые результаты освоения учебного курса «История Елабуги»**

#### **1. Личностные результаты освоения учебного курса:**

- Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к родному краю, к прошлому и настоящему многонационального народа России и жителей родного края, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа).
- Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России).
- Интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества.
- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
- Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.
- Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и Российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества).
- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции.

- Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов родного края, России, мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этно-культурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценостному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего родного края и Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

## **2. Метапредметные результаты освоения учебного курса «История Елабуги»:**

### **Регулятивные:**

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить корректизы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

### **Познавательные:**

- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот; определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

- критически оценивать содержание и форму текста;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью;
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; резюмировать главную идею текста;
- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями.

#### **Коммуникативные:**

- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы,

- подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации.

### **3. Предметные результаты освоения учебного предмета «История Елабуги»:**

#### **Ученик научится:**

- локализовать во времени хронологические рамки и ключевые события истории Елабужского края, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время в XVI – XVII веках;
- использовать историческую карту как источник информации о границах Елабужского края, об основных процессах социальноэкономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний и др.;
- анализировать информацию различных источников по истории Елабуги;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп Елабуги, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях по истории Елабуги;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по истории Елабуги;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития Елабужского края; б) эволюции политического строя; д) художественной культуры;
- объяснять причины и следствия ключевых событий истории Елабуги (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
- сопоставлять развитие России и Елабужского края, сравнивать исторические ситуации и события; • давать оценку событиям и личностям истории Елабуги.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие Елабужского края с древности до наших дней;
- сравнивать развитие России и Елабужского края, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;
- применять знания по истории России при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ИСТОРИЯ ЕЛАБУГИ» 7 КЛАСС

№	Раздел курса	Содержание
1	Введение в историю Елабуги (1ч.)	
2	История Елабуги с древнейших времен до к. XVIIIв. (8ч.)	<p><b>География и природа Елабужского края.</b> Географическое расположение Елабужского муниципального района. Природа Елабужского муниципального района. История создания и значения Национального парка «Нижняя Кама». Археологическое наследие Елабужского края.</p> <p><b>Ананьинская культура. Ананьинцы.</b> Древнейший археологический памятник Елабужского края – Ананьинский могильник. Ананьинская культура. Быт, занятия, общественная жизнь ананьинцев. Религиозные верования ананьинцев.</p> <p><b>Возникновение и развитие булгарского города Алабуга.</b> Освоение булгарами территории Предкамья. Елабужское городище – уникальный памятник истории, архитектуры и археологии.</p> <p><b>Легенды и были Елабужского городища.</b> Елабужское городище – историческая жемчужина Елабужского края. История изучения памятника. Легенды и были Елабужского городища.</p> <p><b>Елабужский край в XIV-XVIIвв.</b> Золотоордынский период Волжской Булгарии. Казанское ханство. Население и занятия. Дворцовое село Елабуга в XVI-XVIIIвв. Село «Трехсвятское, что на Елабуге». Жизнь села Елабуга в XVI-XVIIIвв. Крестьянские волнения XVIII века в Елабужском крае. Акаевское восстание. Пугачевское восстание.</p>
3	Елабуга в XIX веке. (15ч.)	<p><b>Уездная Елабуга в конце XVIII-XIXвв.</b> Указы Екатерины II об учреждении наместничеств и уездов. Архитектурный облик уездной Елабуги. Хозяйственная жизнь Елабуги. Ремесла. Промыслы.</p> <p><b>Торгово-промышленная деятельность Стажеевых.</b> Династия Стажеевых. Благотворительная деятельность Стажеевых. Дмитрий Иванович Стажеев. Иван Григорьевич и Василий Григорьевич Стажеевы.</p> <p><b>Купцы-промышленники Ушковы.</b> Родоначальник династии Ушковых. Капитон Ушков – основатель химического завода. Петр Ушков – продолжатель дела развития российской химической промышленности. Благотворительность Ушковых.</p> <p><b>Купеческие династии Елабуги XIX века.</b> Елабужское купечество. Купеческая династия Черновых. Купцы Гирбасовы. Шишкины.</p> <p><b>Татарское купечество и интеллигенция Елабуги XIX века.</b></p>

		<p>Татарские купцы. Вклад татарских купцов в развитие Елабуги. Мечеть – духовный центр Татарской слободы.</p> <p><b>Культурная жизнь Елабуги второй пол. XIX-н.XX века</b></p> <p>Типография в Елабуге. Библиотечное дело. Народные чтения. Елабужский театр.</p> <p><b>Развитие религии в Елабужском крае. Мусульманские святыни. Православные церкви.</b></p> <p>Мусульманские святыни. «Ак-мечеть» на Елабужском городище. Мечеть «Аль-Кадыр». Соборная мечеть «Джамиг». Христианские святыни. Покровская церковь. Спасский собор. Часовня Александра Невского. Троицкая кладбищенская церковь. Никольская церковь. Казанско-Богородицкий женский монастырь.</p> <p><b>Развитие промышленности и торговли в Елабужском уезде во второй половине XIX – начале XX века.</b></p> <p>Торговая Елабуга. Банки. Развитие промышленности и промыслов. Ярмарки Елабуги.</p> <p><b>Надежда Андреевна Дурова.</b></p> <p>Детство и юность. Военная служба. Литературная деятельность. Жизнь в Елабуге. В память о Н.А.Дуровой.</p> <p><b>Иван Иванович Шишкин – певец родной природы.</b></p> <p>Детство и юность. Источники творчества. Годы творческой зрелости. Наследие И.И.Шишкина.</p> <p><b>Развитие сферы образования в уездной и современной Елабуге.</b></p> <p>Становление образования в Елабуге в конце XVIII - первой пол. XIX века. Развитие образования во второй пол. XIX века. Из истории учебных заведений Елабуги (женская гимназия, Епархиальное женское училище, Реальное училище, ремесленное училище). Земские народные школы. Учительство. Развитие системы образования в XX веке и современной Елабуге.</p> <p><b>История развития здравоохранения в Елабужском крае.</b></p> <p>Здравоохранение в XVIII – XIX вв. Медицина XX столетия. Становление советской медицины в Елабуге.</p> <p>Елабужская медицина сегодня.</p> <p><b>В.М.Бехтерев – уроженец Елабужского уезда</b></p> <p>Уроженец Елабужского уезда. Детские годы. Годы ученичества в Северное столице. Научные открытия. Казань (1885-1893гг.) Возвращение в Санкт-Петербург.</p>
4	Елабуга в XX –н. XXI вв. (10 ч.)	<p><b>Елабуга в начале XX века.</b></p> <p>Революция 1905-1907гг. Революция 1917г. Гражданская война.</p> <p><b>Елабуга в Годы Великой Отечественной войны. Полководцы и ГСС. Жители 6-го микрорайона – участники Вов.</b></p> <p>Начало войны. Полководцы – наши земляки. (Л.А.Говоров, В.И.Чуйков). Герои Советского Союза (А.А.Гаврилов, Р.Х.Гайнуллин, П.И.Захаров, Г.Г.Романов, П.С.Софронов). «Мишка – татар». Елабужанки – участницы Вов. Ветераны в строю. Жители 6-го микрорайона – участники Вов.</p> <p><b>Тыловая Елабуга.</b></p>

	<p>Перестройка на военный лад. «Все для фронта, все для победы!». Эвакуированные в Елабуге (В.Фок, С.Лемешев, М.Лозинский, В.Амбарцумян). Военнопленные в Елабуге.</p> <p><b>Марина Ивановна Цветаева – судьба поэта в истории Елабуги.</b></p> <p>Детство и юность. Испытания судьбы. Елабуга – последнее пристанище Поэта. Памяти Поэта.</p> <p><b>Развитие города на современном этапе.</b></p> <p>Елабуга нефтяников. От КамТЗ до Свободной экономической зоны. Особая экономическая зона «Алабуга».</p> <p><b>Елабуга заповедная.</b></p> <p>Елабужский государственный музей-заповедник. Улицы города (Казанская, Набережная, Большая Покровская, Малмыжская, территория Троицкого кладбища, Улица Азина, Чехова, Бехтерева). Музеи города (Мемориальный комплекс И.И.Шишкина, Художественная галерея им. И.И.Шишкина, Мемориальный комплекс Н.А.Дуровой, Мемориальный комплекс М.И.Цветаевой, Краеведческий комплекс, Выставочный зал, Музей уездной медицины им. В.М.Бехтерева, Художественный салон).</p>
--	--

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «ИСТОРИЯ ЕЛАБУГИ»

№	Раздел программы	Количество часов
1	Введение в историю Елабуги	1
2	История Елабуги с древнейших времен до к. XVIII в.	8
3	Елабуга в XIX веке.	15
4	Елабуга в XX- н. XXI вв.	10
	Всего	34